

# marantz®

## PM6006

### AMPLIFICATEUR INTÉGRÉ AVEC DAC ET ENTRÉES NUMÉRIQUES



45 w x 2ch

TOROIDAL TRANSFORMER

DAC MODE

SYMMETRIC LAYOUT

CURRENT FEEDBACK

CUSTOMISED COMPONENTS

Shotky Diodes

MM Phono

PURE DIRECT

green standby eco friendly

L'amplificateur PM6006 est le successeur mis à niveau du modèle PM6005, maintes fois récompensé. Nous avons bien évidemment conservé les sections de pré-amplification et d'amplification de puissance équipées de composants discrets exclusifs, il n'y a pas un seul circuit intégré sur le chemin des signaux. Le modèle PM6006 a été mis à niveau pour la gestion de pics de courant au niveau de l'amplificateur, vous pouvez ainsi affiner le son de manière bien plus détaillée. Vous pouvez directement connecter ce magnifique amplificateur intégré à une large gamme de sources numériques et utiliser son convertisseur numérique/analogique CS4398 haute intensité 24 bits/192 kHz de qualité supérieure pour créer un niveau de divertissement audio incroyablement élevé avec les nouveaux supports. En outre, l'unité comprend désormais deux entrées numériques optiques et une entrée numérique coaxiale (une entrée optique de plus que son prédécesseur, le modèle PM6005). Quant à la section numérique, elle est entièrement blindée avec un boîtier métallique supplémentaire pour éliminer toute interférence entre la partie numérique et le signal analogique. Et, bien évidemment, toutes les caractéristiques d'origine, telles que l'entrée audio à cinq lignes incluant l'entrée phono, deux paires de borniers d'enceintes plaqués or qui permettent le bi-câblage et la télécommande, sont toujours là. Le transformateur torique blindé à faible impédance, ainsi que les composants sur mesure et les modules HDAM Marantz uniques permettent d'obtenir un son puissant, dynamique et détaillé caractéristique de Marantz. En bref, le nouvel amplificateur PM6006 est un nouveau modèle d'exception avec d'excellents gènes.

#### Points forts

Amplificateur intégré basé sur la contre-réaction de courant avec 2 x 45 W/moyenne quadratique de 8 ohms  
 Son encore plus affiné grâce à des composants soigneusement sélectionnés  
 Entrées numériques (2 entrées optiques/ 1 entrée coaxiale)  
 Convertisseur numérique/analogique CS4398 haut de gamme et Marantz HDAM SA2  
 Convertisseur numérique/analogique entièrement blindé, vis en cuivre, pieds solides  
 Entrées/sorties plaquées or, dont entrée phono (MM)  
 Circuits HDAM-SA3 mis au point par Marantz  
 Transformateur torique et composants sur mesure de haute qualité  
 Borniers d'enceintes de haute qualité (A/B commutable)  
 Disponible en noir ou or/argent

#### Vos avantages

Plage audio large et suffisamment puissante pour les pièces de taille moyenne  
 Expérience audio Marantz unique  
 Pour une connectivité étendue et une prise en charge audio haute résolution (PCM 192 kHz/24 bits)  
 Qualité audio optimale à partir du signal d'entrée numérique  
 Suppression des interférences pour la pureté du son  
 Meilleure connexion pour les sources externes  
 Plage dynamique plus large sans distorsion au niveau de l'étage de sortie  
 Davantage de puissance et moins d'interférences  
 Connexion améliorée aux enceintes  
 Parfaitement assorti au lecteur CD CD6006 et au lecteur audio réseau NA6005

www.marantz.fr



# because music matters

## PM6006 AMPLIFICATEUR INTÉGRÉ AVEC DAC ET ENTRÉES NUMÉRIQUES



Marantz se réserve le droit de modifier le design et les spécifications sans préavis.

CARACTÉRISTIQUES	PM6006
Canaux	2
Topologie de réactions d'intensité	•
Égaliseur phonographe : standard	•
Entrée numérique : optique/coaxiale	• / •
Puce du convertisseur numérique/analogique	CS4398
Version HDAM	SA3, SA2
Transformateur de puissance torique	•
Composants audio de haute qualité	•
Composants sur mesure	•
Dissipateur thermique en aluminium extrudé	•
Balance/basses/aigus/intensité sonore	• / • / • / •
AUTRES	
Alimentation linéaire du mécanisme	•
Diodes Schottky	•
Vis plaquées cuivre	•
Source Direct	•
Mode veille	•
ENTRÉES/SORTIES	
Entrées audio	5
Entrées numériques : optiques/coaxiales	2 / •
Entrée phono : MM	•
Sorties audio	1
Borne Cinch plaquée or	•
Enceinte A/B	•
Bornes d'enceintes :	vis en métal (or)
Nombre de bornes	4
D-Bus	•
Sortie casque	•
Contrôle du volume du casque	•
SPÉCIFICATIONS	
Puissance de sortie (moyenne quadratique 8/4 ohms)	45 W / 60 W
Réponse en fréquence	10 Hz - 70 kHz
Taux d'harmoniques	0,08 %
Facteur d'amortissement	100
Sensibilité d'entrée	MM 2,2 mV / 47 kohms
Rapport signal/bruit	MM 83 dB
Sensibilité d'entrée	Haut niveau 200 mV/20 kohms
Rapport signal/bruit	Haut niveau 102 dB (entrée 2 V)

CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES			
Couleurs disponibles : noir ou or/argent		• / •	
Façade en métal		•	
Consommation électrique		155 W	
Consommation en veille		0,3 W	
Mise hors tension automatique		•	
Câble d'alimentation détachable		•	
Télécommande		RC003PMCD	
Télécommande système		•	
Dimensions maximales (L x P x H)		440 x 370 x 105 mm	
Poids		7,6 kg	
EAN			
<b>EU</b>	PM6006/N1B	4951035057810	Noir
	PM6006/N1SG	4951035057827	Or/argent
<b>UK</b>	PM6006/T1B	4951035057810	Noir
	PM6006/T1SG	4951035057827	Or/argent

Le partenaire idéal  
**CD6006**



Lecteur de CD

**NA6005**



Lecteur audio réseau