

Magnat®

Signature 1100



ENCEINTE STÉRÉO HAUT DE GAMME DANS LA CLASSE DE RÉFÉRENCE «SIGNATURE»



ENCEINTE STÉRÉO HAUT DE GAMME DANS LA CLASSE DE RÉFÉRENCE « SIGNATURE »

Son HiFi avec qualité de référence et sans compromis. Composants triés sur le volet, technologies Magnat uniques et processus de développement poussé et soigné garantissent une qualité.

- Système 4 voies haute technologie à optimisation Klippel pour une précision sonore maximale
- Certification Hi-Res Audio grâce au haut-parleur de super-aigus qui atteint 55 kHz
- Rendement élevé et large spectre sonore
- Design moderne avec vernis mat satiné et applications d'aluminium



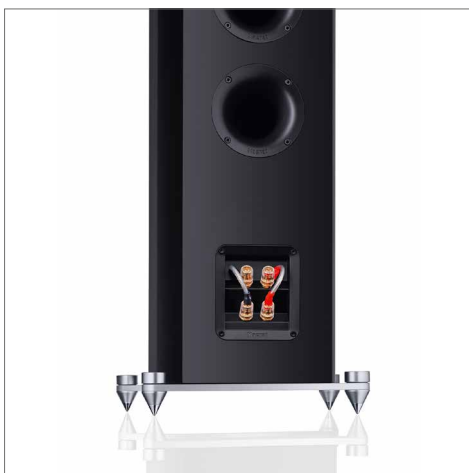
CERTIFICATION HI-RES AUDIO GRÂCE AU SUPER-TWEETER.

Pour la diffusion des aigus, la série Signature 1100 utilise deux tweeters fmax Signature parfaitement complémentaires. Ce nouveau module d'aigus est composé d'une calotte de tweeter 30 mm avec cavité de couplage, course longue et moulure large pour une syntonisation particulièrement basse avec les médiums, ainsi que d'un super-tweeter de 20 mm. Ce dernier assure un comportement de diffusion multidirectionnelle harmonieux et une diffusion d'aigus jusqu'à 55 000 Hz !



SON HIFI SANS COMPROMIS.

Des traverses de pied en aluminium massif ainsi que des pointes en métal réglables en hauteur soulignent les exigences de qualité exceptionnellement élevées de ces enceintes.



CONNECTION EXTRAORDINAIRE.

Le large panneau de connexion liaison bi-wiring ou bi-amping avec ses bornes de branchement blindées robustes offre un contact sûr, même aux câbles haut de gamme à forte section.



LES CHÂSSIS : UNE PERFECTION ABSOLUE.

Chaque composant des enceintes Signature 1100 a été sélectionné, arrangé et ajusté avec patience et attention. Les châssis ont subi de nombreuses mesures, toujours à l'aide du système de mesure laser Klippel, afin d'atteindre une perfection absolue.

WOOFER & MÉDIUM:

- Saladiers en fonte d'aluminium généreusement ventilés pour éviter les effets de compression et les tourbillonnements d'air
- Systèmes magnétiques optimisés en matière de distorsions avec bagues de contrôle d'inductivité doubles et optimisation du champ de diffusion
- Bobines oscillatrices non conductrices pour minimiser les pertes par courants de Foucault
- « Controlled Flexing Cone » : Géométrie de membrane pour la diffusion contrôlée des ondes de flexion dans la plage des fréquences moyennes, améliorant ainsi la capacité de la large bande
- Membranes sandwich céramique/aluminium à grande rigidité et atténuation interne optimale, renforcée par les cache-poussière inversés
- Ventilation sophistiquée des bobines oscillatrices pour une résistance particulièrement élevée
- Anneaux de haut-parleurs en aluminium massif et 8 vis

TWEETER & SUPER TWEETER:

- Nouveau module d'aigus High-Res avec deux calottes de tweeter fmax Signature
- Calotte de tweeter 30 mm avec cavité de couplage, course longue et moulure particulièrement large pour une syntonisation particulièrement basse avec les médiums
- Calotte supplémentaire de 20 mm pour les sons très aigus, diffusion multidirectionnelle idéale et spectre étendu jusqu'à 55 kHz
- Puissants systèmes d'aimants à anneaux néodyme pour un excellent dynamisme
- Guides d'ondes spéciaux dans la plaque frontale en aluminium massif pour un comportement de diffusion optimal



BOÎTIER:

- Boîtier MDF très solide avec de nombreux renforts internes et au design moderne intemporel
- Corps avec vernis mat satiné élégant
- Couvercle en aluminium avec surface brossée et nom du modèle gravé
- Deux Magnat ports Airflex avec des ouvertures de très grande surface garantissent une restitution optimale des basses sans bruits secondaires
- Grille de protection en tissu amovible avec une perméabilité optimale aux sons et fixation magnétique invisible
- Deux traverses de pied en aluminium massif à surface mate
- Pointes en métal massif à hauteur réglable avec extrémité interchangeable pour un maintien optimal sur tous les sols
- Pieds de découplage en silicone et pointes en métal fournis

FILTRE:

- Diplexeur APOC à optimisation de phases et d'amplitude avec bobines et condensateurs PP audiophiles
- Câblage interne de grande qualité
- Grande zone de connecteurs avec des bornes de branchement blindées robustes, qui offrent un contact sûr, même aux câbles haut de gamme à forte section
- Possibilité de bi-câblage/bi-amplification, ponts préinstallés pour le câblage simple

SIGNATURE 1109

Enceinte Bassreflex 4 voies haut de gamme de la série référence « Signature »

PRINCIPE

Enceinte à 4 voies, double bass, bass reflex

ÉQUIPEMENT

2 x 200 mm haut-parleur de basses, 170 mm haut-parleur moyennes, 30 mm tweeter, 20 mm super tweeter

PUISSANCE (RMS/MAX)

300 / 550 W

IMPEDANCE

4 – 8 Ω

GAMME DE FRÉQUENCE

20 – 55 000 Hz

BANDE PASSANTE

340 Hz/2 300 Hz/18 500 Hz

PUISSANCE RECOMMANDÉE EN SORTIE DE L'AMPLIFICATEUR

> 30 W

EFFICACITÉ (2.8V/1M)

94 dB

COULEUR

Noir satiné
Blanc satiné

DIMENSIONS (LxHxP)

Enceinte: 275 x 1250 x 410 mm

Boîtier Pieds de découplage en métal fournis: 375 x 1280 x 410 mm

POIDS

42,5 kg

ART.NO. /EAN

Boîtier: 131 2020 / 40 18843 31202 6

Boîtier: 131 2030 / 40 18843 12030 0



Signature 1105

Enceinte Bassreflex 3,5 voies haut de gamme de la série référence « Signature »

PRINCIPE

Enceinte à 3,5 voies, double bass, bass reflex

ÉQUIPEMENT

170 mm haut-parleur de basses, 170 mm haut-parleur bas-médium, 30 mm tweeter, 20 mm super tweeter

PUISSANCE (RMS/MAX)

200 / 350 W

IMPEDANCE

4 – 8 Ohm

GAMME DE FRÉQUENCE

22 – 55 000 Hz

BANDE PASSANTE

290 Hz/2 300 Hz/18 500 Hz

PUISSANCE RECOMMANDÉE EN SORTIE DE L'AMPLIFICATEUR

> 30 W

EFFICACITÉ (2.8V/1M)

93 dB

COULEUR

Noir satiné
Blanc satiné

DIMENSIONS (LxHxP)

Boîtier: 225 x 1050 x 350 mm

Boîtier Pieds de découplage en métal fournis: 315 x 1080 x 350 mm

POIDS

27,8 kg

ART.NO. /EAN

Boîtier: 131 2000 / 40 18843 12000 3

Boîtier: 131 2010 / 40 18843 12010 2

