

# marantz®

*MusicLink*  
SERIES

Marantz met une fois encore l'accent sur son engagement à l'égard de performances musicales pures en relançant la série MusicLink, créée en 1990 dans le but de reproduire les éléments essentiels qui constituent la musique à partir de composants d'une conception rarement égalée et de petite taille. L'objectif est simple : apporter à l'auditeur toute l'émotion et les moindres détails musicaux du studio d'enregistrement d'origine dans un produit élégant et aux fonctionnalités complètes. Ce n'est donc pas un hasard si le créateur de cette admirable nouvelle série MusicLink est une nouvelle fois Ken Ishiwata.

## HD AMP1

### AMPLIFICATEUR INTÉGRÉ AVEC MODE CNA



Ce tout nouveau HD-AMP1 de Marantz est un amplificateur intégré de qualité supérieure associant élégance classique et connectivité moderne. Mais ne vous fiez pas à sa forme compacte, il offre une puissance magistrale de 70 W à 4 ohms, pendant que sa double horloge cristal et son post-filtre CNA individuel avec des modules HDAM SA2 transforment n'importe quel son standard en un incroyable son haute résolution. Ce nouvel amplificateur est également doté de la technologie exclusive Marantz Musical Digital Filtering, avec deux options de filtrage pour répondre aux goûts de chacun. Chaque option gère le moindre détail du signal audio numérique avec le plus grand soin. Puisque les nouveaux supports actuels ne sont pas seulement proposés avec une résolution de 44,1 kHz/16 bits, semblable au format CD, Marantz a conçu la partie numérique pour gérer des signaux allant jusqu'à une résolution de 384 kHz/32bit et DSD 2,8 MHz / 5,6 MHz / 11,2 MHz. Les entrées numériques coaxiales et optiques, ainsi qu'un port USB-B vous permettent de diffuser de la musique directement depuis un PC ou un Mac ou de connecter d'autres sources numériques. Vous pouvez également connecter des périphériques Apple via le port USB à l'avant. Pour préserver la qualité audio en cas de branchement sur un ordinateur, nous avons imaginé une isolation complète autour de l'entrée USB-B pour éliminer les interférences à haute fréquence causées par la connexion entre l'ordinateur et le HD-AMP1. Les informations relatives au volume, à l'entrée, la résolution, etc. sont indiquées dans l'élégant hublot d'affichage Marantz. Sa façade robuste en aluminium et ses panneaux latéraux de style rétro reposent sur un fond à double couche.

www.marantz.fr

70w X 2ch

DAC MODE

marantz  
musical digital  
filtering

DSD STREAMING

32 BIT 384kHz

USB TYPE B  
INPUT

COAX DIGITAL  
INPUT

OPT DIGITAL  
INPUT

Made for  
iPod iPhone

HDAM SA2

SYMMETRIC  
LAYOUT

CUSTOMISED  
COMPONENTS

#### Principales caractéristiques

- Amplificateur à contre-réaction de courant pour l'étage de pré-amplification
- HDAM-SA2 pour une restitution en finesse du son
- Marantz Musical Digital Filtering
- 2x entrées numériques optiques, coaxiales et USB type B prenant en charge un son haute résolution de 384 kHz/32 bits, y compris le DSD 2.8/5.6/11.2 natif
- Convertisseur numérique/analogique SABRE de haute qualité
- Double horloge pour une précision numérique élevée
- Isolation optimisée de l'entrée USB-B pour éviter la distorsion par le bruit de l'ordinateur
- Contrôle du gain de sortie casque permettant la prise en charge d'un large éventail de casques
- Connectivité enrichie grâce à 2 entrées analogiques
- Entrée USB en façade pour appareils portables Apple
- Borne d'enceinte SPKT-1 originale de Marantz
- Disponible en noir ou argent/or

#### EAN

EU HDAMP1/N1B 4951035056905 Noir  
HDAMP1/N1SG 4951035056882 Argent/Or



because music matters

## HD AMP1

### AMPLIFICATEUR INTÉGRÉ AVEC FONCTION DAC



#### FONCTIONNALITÉS

	HD-AMP1
Mode de fonctionnement DAC : USB / Coaxial / Optique	• / • / •
Connexion USB arrière en mode asynchrone	•
Transmission BitPerfect	•
Streaming audio USB-B DSD : DSD 2.8 / DSD 5.6 / DSD11.2	• / • / •
Isolation de la masse pour fonctionnement en mode DAC	•
Entrée USB compatible iPod / iPhone	•
Processeur DAC	SABRE ES9010KM2
Version HDAM	HDAM SA2
Composants audio haute qualité	•
Composants sur mesure	•

#### ENTRÉES / SORTIES

Sortie casque	•
Réglage du volume casque	•
Commande de gain pour casque (basses/médiums/aigus)	•
2 entrées analogiques	2
Entrée / sortie optique numérique	2 / -
Entrée / sortie numérique coaxiale	1 / -
Fréquence d'échantillonnage entrée numérique	192kHz/24bit
Bornes d'enceintes	2x Marantz SPKT-1
Borne RCA plaquée or	•
Port USB en façade	•
Entrée USB type B pour ordinateur (arrière)	•
Connexion USB arrière en mode asynchrone	•
Fréquence d'échantillonnage entrée USB type B	384kHz / 32 bits
Streaming audio USB-B DSD : DSD 2.8 / DSD 5.6 / DSD11.2	• / • / •
D-Bus	•

#### AUTRES

Puissance de sortie (8/4 ohms RMS)	35W / 70W
Réponse en fréquence	20 Hz - 50 kHz
Rapport signal/bruit	105 dB
Taux de distorsion harmonique total	0,05%

#### CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

Couleurs disponibles	Noir / Argent Or
Télécommande	RC002HD
Consommation électrique	55 W
Consommation en veille	0.3 W
Mise hors tension automatique	•
Câble d'alimentation amovible	•
Dimensions maximales (L x P x H) en mm	304 x 352 x 107
Poids en kg	5.8

