

- ✓ Réglage de gain (pré-amplificateur)
- ✓ Ampli casque avec réglage du volume et de l'impédance



XONAR ESSENCE ONE

Le Xonar Essence One est un Convertisseur Numérique-Analogique de très haut de gamme compatible avec tous les formats de fichiers musicaux allant jusqu'à 24 bits /192kHz.

Il est doté de 3 entrées numériques dont une USB2.0 asynchrone ainsi que de sorties analogiques asymétriques (RCA) et symétriques (XLR). Il bénéficie également d'une sortie casque à niveau variable dont l'étage de pré-amplification est capable de prendre en charge tous les types d'impédances allant de 16 à 600 Ohms. Enfin il dispose également d'un réglage de niveau sur la sortie analogique.

POINTS FORTS

- Sortie analogique avec niveau variable
- Ampli casque à niveau réglable et préamplificateur acceptant les impédances de 16 à 600 Ohms
- Liaison USB2.0 asynchrone
- Driver ASIO « Bit perfect » pour Windows
- Sur-échantillonnage 8x, traitement du signal sur 32 bits
- Alimentation surdimensionnée avec transformateur à faible rayonnement (toroïdal)
- Structure et composants audiophiles
- Contrôle de production à 100%

CARACTERISTIQUES GENERALES

DAC 24 bits / 192 kHz
 Calculs 32 bits / 384 kHz
 Rapport signal/bruit : 120 dBA
 Processeur audio haute définition C-Media CM6631
 Transformateur torique
 AOP interchangeables

Connectique

- 1x Entrée audio numérique S/PDIF coaxiale
- 1x Entrée audio numérique S/PDIF optique
- 1x Entrée USB asynchrone
- 1x Sortie audio analogique RCA stéréo
- 1x Sortie audio analogique XLR stéréo
- 1x Sortie casque 6,35 mm stéréo

Dimensions (LxHxP) : 261 x 60 x 230 mm
 Poids : 3,2 kg

EAN

Xonar Essence One : 4719543389980
 Muses Edition : 886227257256

DEEE

4.4 = 0,84 € H.T. / 1 € TTC



Xonar Essence One - DAC HI-FI USB & amplificateur pour casque

EN SAVOIR PLUS

Contrôle de volume dédié

Le Xonar Essence One propose deux contrôles de volume différents : un pour les écouteurs et l'autre pour les haut-parleurs. Contrairement à d'autres DAC USB utilisant un seul contrôle de volume (voire aucun) pour le niveau de sortie pour les écouteurs et les haut-parleurs, le Xonar Essence One vous permet de régler des volumes différents pour plus de liberté dans votre expérience audio.

Un véritable rendu de qualité Hi-Fi avec la technologie de sur-échantillonnage symétrique 8x

Alors que la plupart des DAC USB convertissent la source audio en 192kHz et ce quelque soit le format du signal original, le Xonar Essence One échantillonne symétriquement les fréquences 44.1/88.2/176.4kHz vers 352.8kHz et les fréquences 48/96/192kHz vers 384kHz (Note : $44.1 \times 8 = 352.8\text{kHz}$; $48 \times 8 = 384\text{kHz}$). De plus grâce aux DSP utilisés, la quantification lors des calculs est effectuée sur 32 bits.

Bit-perfect avec pilote ASIO 2.2

Le Xonar Essence One est compatible avec le mode Bit-Perfect. Ce mode force le PC à respecter le format d'origine et l'intégrité du fichier en cours de lecture, pour une meilleure qualité audio. Le pilote ASIO 2.2 permet ainsi d'éviter les problèmes de latence dus à l'environnement Windows. Le résultat est notamment très sensible dans la qualité de la restitution des basses fréquences.

Note : Lorsque vous utilisez le mode Bit-Perfect, la LED située sur le devant du Xonar Essence One s'allume.

Faible jitter audio avec le transfert de données asynchrone

La plupart des périphériques audio USB utilisent un mode de transfert de données synchrone pour ajuster l'horloge interne et ainsi compenser la différence de taux de transferts entre le périphérique USB et le PC. Mais, ce mode de fonctionnement a le défaut d'aggraver le jitter audio (erreur de synchronisation dans la lecture d'un bloc de données). Pour éviter ce problème, le Xonar Essence One utilise un mode de transfert asynchrone qui permet d'envoyer les données sur la mémoire-tampon du système qui s'occupera alors de régler la vitesse du transfert et ainsi réduire le problème de jitter audio.

Amplificateur casque intégré pour une impédance allant jusqu'à 600 ohms

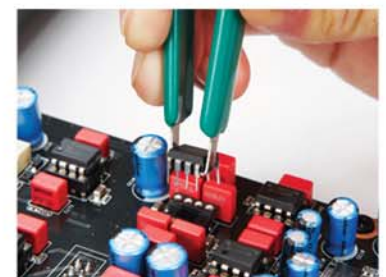
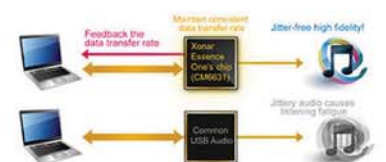
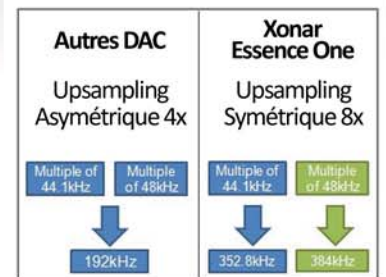
Il intègre un amplificateur pour casque supportant tous les écouteurs haute-fidélité et garantissant des performances exceptionnelles, et ce même avec une impédance de 600 ohms. Il offre une dynamique plus élevée, des sons plus détaillés et une distorsion amoindrie.

Un son plus pur grâce à l'alimentation dédiée

L'alimentation du Xonar a été particulièrement soignée par les ingénieurs d'ASUS. Basée sur un transformateur torique de 150VA, il est gage d'une stabilité parfaite des tensions d'alimentations et d'une totale neutralité électromagnétique. De plus la séparation des tensions entre les parties analogiques et numériques a été intégralement respectée à tous les niveaux de la structure des circuits.

Des composants audiophiles de haut de gamme

Dans le cadre de sa conception sans compromis, le convertisseur ASUS Essence One utilise notamment des condensateurs de très haute performance de marque WIMA série FKP2 et FKS2. Ces composants font partis des plus réputés au monde pour leurs qualités audio exceptionnelles.



Xonar Essence One - DAC HI-FI USB & amplificateur pour casque

Sorties symétriques XLR

Le Xonar Essence One dispose également de sorties symétriques XLR. Ces sorties gage de qualité supérieure sont notamment bien venues dans les environnements perturbés (radiofréquences) mais aussi dans le cadre de d'utilisation d'un préamplificateur externe utilisant lui-même une configuration symétrique.



Entrée Toslink et S/PDIF coaxiale

Le Xonar Essence One dispose de 2 entrées numériques classiques : coaxiale et Toslink qui acceptent les formats de données aux fréquences allant jusqu'à 192 kHz de la part de votre lecteur CD/DVD/BR...



11 amplificateurs opérationnels démontables pour un rendu personnalisable. Les AOP (amplificateurs opérationnels) sont l'une des pièces maîtresses dans un DAC puisqu'ils amplifient le signal analogique et influence du fait sur l'équilibre du signal musical (un peu comme le contraste ou la luminosité d'une image).

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Performances audio

Processeur audio haute définition : C-Media CM6631
 11 AOP amovibles pour intégrer d'autres AOP
 Rapport signal/bruit en sortie : 120 dBA
 Sortie THD+N à 1kHz sur connecteur avant : 0.0003 %
 Distorsion Harmonique : -110 dB (1kHz à 3dB Pondéré A)
 Sortie XLR stéréo : 4 Vrms
 Sortie RCA stéréo : 2Vrms
 Sortie casque amplifié Jack 6.3mm plaqué or : 600 ohms (7Vrms)
 Alimentation de qualité : transformateur Torique

Résolution et taux d'échantillonnage

Lecture analogique : 44.1K/48K/88.2K/96K/176.4K/192KHz à 16bit/24bit
 Entrée numérique S/PDIF : 44.1K/48K/96K/192KHz à 16bit/24bit

Connectique

1x Entrée audio numérique S/PDIF coaxiale
 1x Entrée audio numérique S/PDIF optique
 1x Entrée USB asynchrone
 1x Sortie audio analogique RCA stéréo
 1x Sortie audio analogique XLR stéréo
 1x Sortie casque 6,35 mm stéréo

Accessoires inclus

1x Câble USB (Type B-A)
 1x Cordon d'alimentation x 1
 1x Adaptateur Jack stéréo 6.3mm vers 3.5mm
 1x Manuel de l'utilisateur
 1x Rapport de test de précision audio
 1x Pilotes sur CD

Généralités

Dimensions (LxHxP) : 261 x 60 x 230 mm
 Poids : 3,2 kg

Note :

Chaque exemplaire est livré avec un rapport de mesures !

